



## Actualités

- Vu sur le net
- News
- Archives

Accueil > Actualité > Vu sur le net > Le liège : tendance 2011 et matériau d'avenir

RETOUR A LA LISTE

ARTICLE SUIVANT

## Le liège : tendance 2011 et matériau d'avenir

En ces temps de forte sensibilisation à l'environnement, **le liège devient la matière vedette de la « green attitude »** ! 100% naturel et recyclable, le liège a aussi moult autres qualités techniques et esthétiques. Designers et architectes surfent sur cette tendance éco-responsable et revisitent le style « retour à la nature » pour aménager et décorer nos intérieurs. C'est ainsi que l'on retrouve de plus en plus de liège dans les maisons mais aussi dans les bateaux, que ce soit au sol ou sur les murs et beaucoup également dans les objets du quotidien.

### Le liège mis à l'honneur par les designers

Les designers **Nicolas Lanno et Claire Escalon** sont au coeur de cette démarche. « *Nous avons pris conscience il y a déjà quelques années de la pollution dans nos logements due aux matériaux, peintures et vernis présents dans nos habitats* » explique Nicolas Lanno. Fort de ce constat, ils initient **Organic French Furniture (O.F.F)**, une collection de mobilier, objets et luminaires éco conçus, édités par eux même. Les matériaux employés sont soigneusement sélectionnés pour leurs propriétés aussi écologiques que possible, y compris les finitions. Les bois sont issus d'une gestion durable des ressources naturelles locales. Les emballages et calages sont en carton recyclé.

Le liège, matériau naturel, a beaucoup été utilisé par Nicolas et Claire pour des objets simples du quotidien telle la yaourtière ( sans électricité s'il vous plaît!), ou le plateau à fromage...

### Le résultat est sobre, élégant, moderne et ultra efficace !

« *Le liège aggloméré que nous utilisons est à 97% naturel, difficile de faire mieux (!), les 3% restant, étant le liant Polyuréthane. Nous utilisons ce matériau pour ses caractéristiques d'isolation (yaourtière), alimentaire (fromagère et coupe à fruits), et pour son esthétique particulière. Son aspect homogène et ses collages invisibles sont un atout. Nous aimons sa facilité de mise en oeuvre (identique au bois). La matière première vient du Portugal. Elle est transformée en plaque en France. Nos objets sont fabriqués en île de France par des ébénistes* ».



Cette yaourtière conçue en 2010 permet la réalisation d'1kg de yaourt dans électricité en utilisant les propriétés isolantes du liège. Crédit photo: Nicolas Lanno

La fabrication nécessite un grand soin dans sa réalisation, par exemple, cette yaourtière est composée de 6 pièces qu'il faut assembler, coller, poncer. « *Le liège est intrigant, on le croit fragile, alors qu'il résiste bien au temps, c'est une matière douce, qui invite au toucher. Son aspect est plastiquement très intéressant* » précise Nicolas Lanno.

PETITION

10 SIGNATURES  
=  
1 CHENE-LIEGE  
PLANTE

JE SIGNE



C'est bon  
à savoir !

Une forêt de chênes-lièges abrite un écosystème de 117 espèces animales et végétales

Un chêne-liège exploité capte deux fois plus de CO2 que n'importe quel autre arbre

Tout le liège récolté est utilisé à 100%

